

REKRUTACJA DO SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA W TRZCIANIE

REGULAMIN REKRUTACJI

Trzciana 3, 32-733 Trzciana

na rok szkolny 2023/2024

Podstawa prawna:

- Art. 142 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r.- prawo Oświatowe z późniejszymi zmianami
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. Nr 2019, poz. 686 ze zmianą z dnia 26 stycznia 2022 r. Poz. 194)

Objaśnienia określeń użytych w niniejszym Regulaminie:

Szkoła- należy rozumieć Szkoła Muzyczna I st. w Trzcianie

Dyrektor- należy rozumieć Dyrektora Szkoły Muzycznej I st. w Trzcianie

Regulamin- należy rozumieć niniejszy Regulamin

Badanie przydatności- należy rozumieć postępowanie rekrutacyjne przeprowadzane wobec kandydatów ubiegających się o przyjęcie do Szkoły Muzycznej I st. w Trzcianie do klasy I cyklu sześcioletniego lub czteroletniego , nie później niż 31 sierpnia 2023 r.

Egzamin kwalifikacyjny- należy rozumieć postępowanie rekrutacyjne przeprowadzane wobec kandydatów ubiegających się o przejęcie do Szkoły Muzycznej I st. w Trzcianie do klasy :

- wyższej niż pierwsza

- pierwszej w przypadku gdy odbywa się ono po 31 sierpnia 2023

Rozdział 1.

Informacje ogólne

1. Postępowanie rekrutacyjne przeprowadza komisja rekrutacyjna w terminie wyznaczonym przez Dyrektora, który również wyznacza ich skład, przewodniczącego oraz zadania członków komisji.
2. Do zadań komisji rekrutacyjnej należy w szczególności:
 - a) podanie informacji dla kandydatów o warunkach rekrutacji,
 - b) ustalenie terminu badania przydatności dla poszczególnych kandydatów,
 - c) przeprowadzenie badania przydatności,
 - d) sporządzenie protokołu postępowania rekrutacyjnego,
 - d) podanie do publicznej wiadomości list kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych,
 - e) ustalenie i podanie do publicznej wiadomości list kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych
3. Wyniki postępowania rekrutacyjnego podaje się do publicznej wiadomości w formie listy imion i nazwisk kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych.
4. Komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości imienną listę uszeregowaną w kolejności alfabetycznej kandydatów przyjętych i nieprzyjętych. Na liście umieszcza się informację o najniższej liczbie punktów uprawniających do przyjęcia. Lista zawiera datę podania informacji oraz podpis przewodniczącego komisji rekrutacyjnej. Listę tę umieszcza się w widocznym miejscu w siedzibie Szkoły.
5. W terminie 7 dni od dnia podania do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych, rodzice (prawni opiekunowie) kandydata mogą wystąpić do komisji rekrutacyjnej z wnioskiem o uzasadnienie odmowy przyjęcia kandydata.
6. Komisja rekrutacyjna udostępnia uzasadnienie w terminie 5 dni od złożenia wniosku o którym mowa w pkt. 5 niniejszego rozdziału. Po jego otrzymaniu wnioskodawcom przysługuje prawo do odwołania wniesione do Dyrektora Szkoły w terminie 7 dni od otrzymania uzasadnienia, które Dyrektor rozpatruje w terminie 7 dni od otrzymania odwołania. Na rozstrzygnięcie Dyrektora przysługuje możliwość wniesienia skargi do sądu administracyjnego.
7. Listy udostępniane są do publicznej wiadomości do czasu zakończenia postępowań rekrutacyjnych i uzupełniających.

8. Postępowanie uzupełniające następuje w przypadku, gdy w wyniku postępowania rekrutacyjnego Szkoła dysponuje wolnymi miejscami i powinno zakończyć się 31 sierpnia roku szkolnego, poprzedzającego rok szkolny na który jest przeprowadzanie postępowanie rekrutacyjne i stosuje się do niego przepisy niniejszego rozdziału odpowiednio.

Rozdział 2.

1. Kandydat może ubiegać się o przyjęcie do kształcenia w cyklu sześcioletnim lub czteroletnim

2. O przyjęcie do klasy pierwszej o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat oraz nie więcej niż lat 10. Na wniosek rodziców (lub prawnych opiekunów) o przyjęcie do Szkoły może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy 6 lat, jeżeli:

a) w roku szkolnym poprzedzającym rok szkolny w którym zamierza podjąć

naukę w Szkole Muzycznej I st. korzystał z wychowania przedszkolnego

albo

b) posiada opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej, wydaną

przez publiczną lub niepubliczną poradnię psychologiczno- pedagogiczną .

3. O przyjęcie do klasy pierwszej Szkoły Muzycznej I st. o czteroletnim cyklu nauczania może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat lub nie więcej niż lat 16.

4. Celem zgłoszenia chęci uczęszczania do Szkoły Muzycznej I st. rodzice (prawni opiekunowie) kandydata składają do Dyrektora w okresie do **2 czerwca 2023** wniosek na druku udostępnionym przez Szkołę, dołączając następującą dokumentację:

a) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia

przez kandydata kształcenia w Szkole muzycznej I st., wydane przez lekarza

podstawowej opieki zdrowotnej;

b) w przypadku dziecka, które w danym roku kalendarzowym nie ukończyło

7 lat- opinię poradni psychologiczno - pedagogicznej o psychofizycznej

dojrzałości kandydata do podjęcia nauki szkolnej;

c) kopię ostatniego świadectwa ze szkoły ogólnokształcącej, do której uczęszczał

- kandydat lub opinię z przedszkola , jeśli kandydat uczęszczał do przedszkola
- d) oświadczenia dotyczące wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych kandydata - na druku udostępnionym przez Szkołę
- e) w przypadku niepełnosprawności lub potrzebie kształcenia specjalnego- dokumentację (oryginały lub kopie) dotyczącą stanu zdrowia kandydata, w szczególności diagnoz, opinii lekarskich, orzeczeń itp.
5. Badanie przydatności przeprowadza się w okresie od 1 marca do najbliższego piątku po 20 czerwca każdego roku. Szczegółowy termin badania przydatności ustala Dyrektor. Informację o terminie zamieszcza się co najmniej 30 dni przed terminem jego przeprowadzenia na stronie internetowej Szkoły oraz w budynku Szkoły na tablicy ogłoszeń lub w innym, miejscu ogólnie dostępnym.
6. W roku szkolnym 2022/2023 badanie przydatności kandydatów na rok szkolny 2023/2024 przeprowadza się w dniu **5 czerwca 2023 r.**
7. Badanie przydatności polega na przeprowadzeniu indywidualnego badania predyspozycji muzycznych, z możliwością oceny predyspozycji do nauki gry na preferowanym instrumencie.
8. Indywidualne badanie predyspozycji muzycznych podlega ocenie w skali od 0-25 punktów przez każdego członka komisji rekrutacyjnej. Wynik indywidualnego badania jest wyrażany jako suma punktów wystawianych przez każdego członka komisji rekrutacyjnej. Stopień trudności zadań jest jednakowy dla wszystkich kandydatów na ten sam cykl kształcenia.
9. Kandydat zostaje zakwalifikowany do przyjęcia do Szkoły, jeśli w skali punktowej 0-25 uzyska średnią 16 punktów
10. podczas badania przydatności nie są dozwolone prezentacje kandydatów na instrumentach muzycznych.

Rozdział 3.

Egzamin kwalifikacyjny- rekrutacja do klas wyższych niż pierwsza lub do klas pierwszej po zamknięciu terminu badania przydatności (31 sierpnia)

1. Dla kandydata ubiegającego się o przyjęcie do klas wyższych niż pierwsza lub do klasy pierwszej po zamknięciu terminu badania przydatności (31 sierpnia) przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny, który ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy do której ma być przyjęty.
2. Termin egzaminu kwalifikacyjnego przypada na okres przeprowadzania badania przydatności lub gdy wniosek o jego przeprowadzenie wpływa w ciągu roku szkolnego, ustala się na termin nie odleglejszy niż 30 dni od dnia złożenia wniosku.
3. Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez Szkołę możliwości przyjęcia kandydata.
4. Celem zgłoszenia chęci uczęszczania do Szkoły obowiązują procedury opisane pkt.4 Rozdziału 3. Dodatkowo jeśli kandydat uczył się do innej szkoły lub placówki artystycznej, kopie świadectw lub zaświadczeń, opinii i wszelkich innych dokumentach będących informacją o edukacji artystycznej kandydata.
5. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza komisja kwalifikacyjna powoływana spośród nauczycieli przez Dyrektora Szkoły, który wyznacza jej skład, przewodniczącego oraz zadania członków komisji.
6. Forma egzaminu kwalifikacyjnego i zadania stawiane przed kandydatem podczas egzaminu są ustalane indywidualnie w odniesieniu do każdego kandydata, przy czym zakres zadań nie może wykraczać poza materiał dydaktyczny klasy, którą kandydat ukończył lub do której ma zostać przyjęty w przypadku, gdy egzamin odbywa się w ciągu roku szkolnego. Dopuszcza się możliwość warunkowego przyjęcia z koniecznością uzupełnienia różnic programowych na zasadach ustalonych przez nauczycieli prowadzących dane zajęcia edukacyjne.
7. Z przebiegu egzaminu komisja kwalifikacyjna sporządza protokół zawierający w szczególności ocenę predyspozycji kandydata i poziom jego umiejętności na podstawie którego Dyrektor podejmuje pozytywną lub negatywną decyzję dotyczącą przyjęcia kandydata, o której informuje wnioskodawców.

Rozdział 4.

1. Szkoła prowadzi dla kandydatów nieodpłatne poradnictwo dla w zakresie informowania o zasadach rekrutacji, programie kształcenia i warunkach nauki oraz w miarę możliwości organizuje działalność konsultacyjną prowadzoną przez nauczycieli Szkoły.
2. W okresie poprzedzającym termin rekrutacji Szkoła może prowadzić dla kandydatów nieodpłatnie cykl zajęć przygotowawczych . Uczestnictwo w nich jest dobrowolne.
3. Szkoła zapewnia wszystkim kandydatom równe warunki przeprowadzenia postępowania rekrutacyjnego.
4. Traci moc dotychczasowy Regulamin Rekrutacji stanowiący załącznik do statutu Szkoły.
5. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem 12 kwietnia 2023 r.

Indywidualne badanie predyspozycji kandydata do Szkoły Muzycznej I st.

w Trzcianie:

- Wykonanie piosenki (0-3 pkt.)
- **słuch wysokościowego:**
 - a. powtórzenie dźwięku głosem (0-3 pkt.)
 - b. określenie rejestru (wysoko, nisko) (0-3 pkt.)
- **słuch harmoniczny**
 - a. ilość dźwięków (0-3 pkt.)
 - b. rozpoznanie rytmu (0-3 pkt.)
- **rytm** (0-4 pkt.)
- wyklaskanie rytmów na zasadzie "echa"
- **pamięć muzyczna**
 - a. powtórzenie melodii głosem (0-3 pkt.)
 - b. porównywanie melodii (taka sama , inna). (0-3 pkt.)